

€ 5,95

CULTURE

DECEMBER 2016

DORDRECHTS MUSEUM HUIS VAN GIJN HET HOF VAN NEDERLAND REGIONAAL ARCHIEF DORDRECHT

THE GOLDEN AGE OF DORDRECHT

1350-1450

DEBORAH
PAALMAN

De Gouden Eeuw van Dordrecht heeft zijn intrede gedaan in Varna: op 10 november opende in deze Bulgaarse stad, in het bijzijn van museumdirecteur Peter Schoon en burgemeester Brok van Dordrecht, de gelijknamige tentoonstelling waarin bijna 300 archeologische vondsten uit Dordrecht te zien zijn. Voorwerpen die vertellen over een bruisende middeleeuwse stad.

De tentoonstelling in het Regionaal Historisch Museum in Varna is samengesteld door het Dordrechts Museum. *The Golden Age* is de tegenhanger van *Het Oudste Goud van de Wereld*, de tentoonstelling die nog tot en met 28 april in Dordrecht te zien is. Beide exposities kwamen tot stand in het kader van een culturele uitwisseling ter gelegenheid van het 15-jarig jubileum van de stedenband Dordrecht-Varna. Alle vondsten die nu in Varna te bewonderen zijn, dateren uit de Late Middeleeuwen en zijn opgegraven in Dordrecht. De stad beleefde haar Gouden Eeuw tussen 1350 en 1450 en de meeste archeologische vondsten zijn dan ook te dateren in de 14de en 15de eeuw.

EEN SCHAT AAN VERHALEN

Zowel Varna als Dordrecht kennen een lange geschiedenis die voor een belangrijk deel door het water werd bepaald. In *The Golden Age of Dordrecht* maakt de bezoeker aan de hand van de archeologische vondsten kennis met Dordrecht en het leven met water, toen en nu. De tentoonstelling is opgebouwd rond verschillende thema's: het ontstaan van de stad, handel, religie, dagelijks leven en stadsverdediging in de Middeleeuwen. En ten slotte de Sint Elisabethsvloed van 1421 en leven met water nu. De middeleeuwse bodemvondsten vertegenwoordigen geen letterlijke rijkdom, maar vertellen een schat aan verhalen over het dagelijks leven in de bruisende, rijke handelsstad Dordrecht.



Archeologische
vondsten uit Dordrecht
op de tentoonstelling
in Varna





Peter Schoon, burgemeester Brok en een Bulgaarse re-enactor in middeleeuwse outfit



GEEN GOUD MAAR WEL UNIEK

Het Regionaal Historisch Museum in Varna is gehuisvest in een enorm gebouw, waar verspreid over twee verdiepingen archeologische vondsten te zien zijn uit de Steentijd en de Kopertijd, maar ook vondsten die herinneren aan de Grieken – die op de plek van het huidige Varna de stad Odessos stichtten –, de Thaciërs en de Romeinen. Vondsten uit de Middeleeuwen zijn er ook, maar deze zijn niet vergelijkbaar met die van Dordrecht. Het museum in Varna beschikt over een prachtige collectie gouden en zilveren sieraden uit de Middeleeuwen, maar gebruiksvoorwerpen uit het dagelijks leven ontbreken nagenoeg, mede omdat in de Varna-regio geen hout, leer en textiel bewaard is gebleven. De ondergrond van Dordrecht daarentegen is heel geschikt voor het conserveren van organisch materiaal. De middeleeuwse collectie van Dordrecht omvat hierdoor onder meer houten bordjes en kommetjes maar vooral ook veel leren schoenen, boekomslagen, tassen, etuis en mes-, dolk- en zwaardschedes. Juist deze objecten – waarvan er tientallen zijn opgesteld in de tentoonstelling – trekken veel bekijks, vooral onder de zogeheten *re-enactors*: mensen die de Middeleeuwen naspelen.

KRUISRIDDEERS EN TURKEN

De datum voor de opening, 10 november, was dan ook niet zomaar gekozen. In het weekend van 11 en 12 november vond een groot evenement plaats, ‘The Battle of Varna’. Hierin werd een 15de-eeuwse slag nagespeeld tussen een leger van kruisridders en de Turken. Enkele *re-enactors* die aan de kant van de kruisridders meevochten in deze nagespeelde slag, droegen 15de-eeuwse Dordtse schoenen. Ze droegen ze



ook tijdens de opening van de tentoonstelling, waar twee kruisridders en twee Turkse soldaten de ingang bewaakten. Ook de middeleeuwse gevechtsuitrusting uit Dordrecht kon op hun warme belangstelling rekenen: volgend jaar dragen alle kruisridders ongetwijfeld de unieke Dordtse leren bovenarmbeschermers.

EUROPEAN YOUTH CAPITAL

De tentoonstelling in Varna zal tot eind september 2017 blijven staan, onder meer omdat komende zomer Varna de ‘European Youth Capital’ is. De curatoren van het museum in Varna zagen dat de Dordtse bodemvondsten talloze mogelijkheden bieden voor demonstraties en workshops voor kinderen. Het museum grijpt die gelegenheid dan ook met beide handen aan om zowel hun museum alsook Dordrecht op Europees niveau op de kaart te zetten.

Net als van de tentoonstelling *Het Oudste Goud van de Wereld* is van *The Golden Age of Dordrecht, 1350-1450* een (Engelstalig) boekje te koop in het Dordrechts Museum en Het Hof van Nederland. Dit boekje sluit tevens aan bij de middeleeuwse objecten die te bewonderen zijn in de vaste opstelling van Het Hof.



TE LEZEN

The Golden Age of Dordrecht

1350-1450

Te koop in de museumwinkel, prijs €17,95.