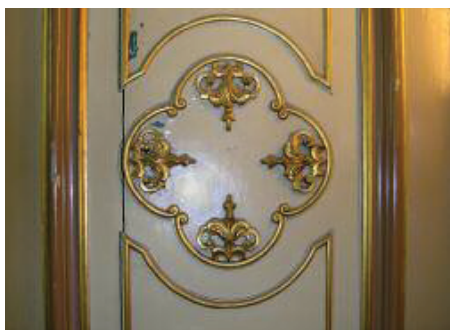


# Achter de gevel van Pandora

Conny van Nes  
Fotografie: Arij van der Stelt

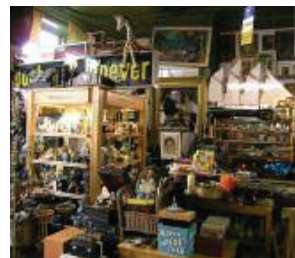
## Dordrechts oudste schouwburg



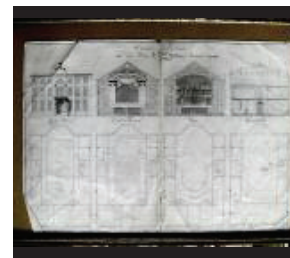
Deurdetallering



De haard



De warwinkel



Smits theater



De foyerdeuren

Wat waarschijnlijk het breedste gebouw is aan de Wijnstraat staat tegenwoordig bekend onder de naam Pandora. Ad van Beest vestigde hier in 1981 zijn inmiddels vermaarde 'unieke warwinkel voor snuffelaars'. Dit jaar viert hij het 25-jarig bestaan van de winkel. Sinds 1978 is de gewezen leraar de trotse eigenaar van het zeer monumentale patriciërshuis. Eerst was het alleen een woonhuis voor het gezin, maar tegenwoordig is het ook de werkplek.

Ad stopte jaren geleden met zijn leraarschap en leerde al doende de branche van handel in antiek en curiosa kennen. Hij doet het werk samen met z'n vrouw. Het pand is zijn grote trots. 'Ik ben geboren in een woonwagen. Mijn vader was wegebouwer en trok met zijn gezin het werk achterna. Nu woont mijn gezin in dit fantastische pand, daar geniet ik van. En de kinderen zijn volwassen, maar wonen nog thuis. Het huis heeft 17 kamers, dus er is genoeg ruimte voor iedereen om zelfstandig te wonen en het is heel wat beter dan een studentenkamer'.

### Dordrechts eerste schouwburg

Wijnstraat 82-86 kreeg in 1735 zijn huidige façade en is, gezien de breedte, ongetwijfeld gebouwd ter plaatse van drie of vier oudere panden. Het is gebouwd als woonhuis, maar tussen 1823 en 1867 was hier Dordrechts eerste vaste schouwburg gevestigd. Dordtse amateurverenigingen speelden er hun stukken. De eigenaar J.C. Smits maakte een ontwerp voor

het theater en noemde het de 'Stads schouwburg'. Het ontwerp is waarschijnlijk slechts ten dele uitgevoerd. Vanwege het succes moest hij in 1824 de zaal aan de achterzijde uitbouwen tot de Wijnhaven.

Romantiek vierde hoogtij, met voor de pauze een drama en na de pauze een blijspel, om het publiek toch vooral weer monter naar huis te laten vertrekken. Overigens werden ook historische stukken vertoond als 'Hamlet' en 'Willem van Holland'. Door de ligging was het theater ook over water bereikbaar. Nu ligt aan de waterzijde de lommerrijke tuin van de familie Van Beest, 'het park' zoals zij het noemen.

Van de vroegere stijkkamers zijn nog enkele sporen zichtbaar, vooral in de boekenafdeling van de winkel. Deze ruimte was waarschijnlijk in gebruik als foyer. Met de opening van het eerste gebouw van Kunstmin in 1864 verdween het embleem voor Smits schouwburg.

In Wijnstraat 82-86 zijn daarna onder andere nog de zeer gerenommeerde vishandel van de firma Eijgenraam en een antiekhandelaar gevestigd geweest.

Bronnen: 'Wandelingen door Oud-Dordrecht' van C.J.P. Lips (1974) en 'Ach lieve tijd 800 jaar Dordrecht en de Dordtenaren' van Uitgeverij Waanders en Gemeentearchief Dordrecht (1986).

Pandora is geopend:

Ma-za 11.00 - 17.00 uur

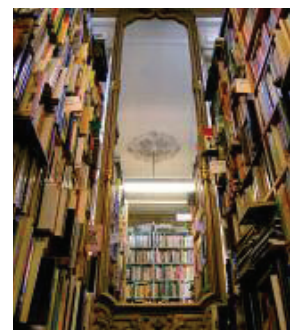
Do 19.00 - 21.00 uur

1e zondag v/d maand geopend van 12.00 tot 17.00 uur.

[www.pandora-dordt.com](http://www.pandora-dordt.com)



De trotse eigenaar



Vroeger foyer nu boekenkathedraal



Griffioen waken over de foyer