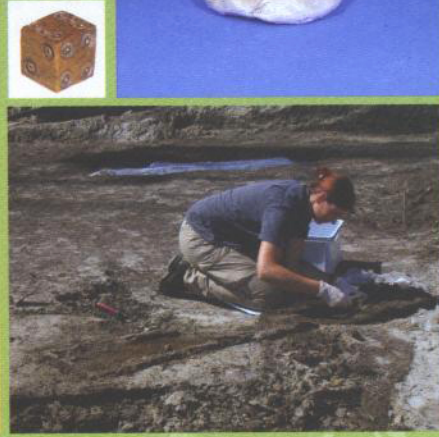


Archeologie verhuist

Van Gravenstraat naar Stadskantoor

Jacqueline Hoesenberg



Vanaf het moment dat de opgravingen op het Statenplein in 1997 begonnen, was het team archeologie in Dordrecht gehuisvest aan de gemeentelijke buitenlocatie Gravenstraat 22/Samuel Dasberghof 10. Het pand droeg lange tijd de naam DAC, Dordts Archeologisch Centrum en had een eigen tentoonstellingsruimte.

In de eerste jaren waren hier de resultaten van recent archeologisch onderzoek in Dordrecht te zien. Verder was het de dagelijkse werkruimte voor het team archeologie en waren de referentiecollecties van aardewerk en dierlijk bot er ondergebracht.

De Gravenstraat is inmiddels te groot geworden voor de drie gemeentelijk archeologen. Daarvoor zijn verschillende redenen: de bouw van het Stadsdepot (geen opslag meer aan de Gravenstraat), de landelijke keuze voor zoveel mogelijk behoud van archeologische waarden op de plek zelf en als gevolg daarvan aanpassing van bouwprojecten

(waardoor dus niets verstoord wordt en ook niets opgraven hoeft te worden), herbestemming van gebouwen (niet slopen), de daling in het aantal (bouw)plannen en dus in archeologisch onderzoek vanwege de recessie en tot slot de voortschrijdende digitalisering. Met ingang van 1 januari 2012 verhuizen de archeologen dus naar het Stadskantoor: een deel van de begane grond achter de Stadswinkel en de kelder van het Stadskantoor worden daarvoor ingericht.

Publiek

De verhuizing van het team archeologie naar het Stadskantoor

betekent niet dat er niets meer te zien zal zijn voor het publiek. De Stadswinkel is een uitgelezen plek om elke burger kennis te laten maken met archeologie en daarom zal daar regelmatig een presentatie te vinden zijn over archeologische onderwerpen. Dat kan een lopende opgraving zijn, maar ook een thema als 'schoeisel in de middeleeuwen'. Daarnaast zal – na de verbouwingen in Het Hof – door Erfgoedcentrum DiEP een vaste opstelling worden ingericht over de geschiedenis van de stad. Thema's als: de strategische ligging van Dordrecht in de middeleeuwen, handel, de Dordtse Gouden Eeuw (14de/15de eeuw), maar ook watersnoodrampen, waaronder de St. Elisabethsvloed van 1421, komen hier – met nog vele andere onderwerpen – aan bod. En uiteraard zullen archeologische vondsten en verhalen deel uitmaken van de vaste opstelling in dat nieuwe museum!